



**SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO ESECUTIVO**

**AII. 2**

<p><b>Titolo Unità Formativa</b></p>	<p align="center"><b>UNITA' FORMATIVA 2</b>                  Priorità 2                  COMPETENZE DI LINGUA STRANIERA</p>
<p><b>Modulo</b></p>	<p align="center"><b>ENGLISH FOR B1</b></p>
<p><b>Nome e Cognome Esperto</b></p>	<p align="center">MARZIA INTERDONATO</p>
<p>Descrizione sintetica del progetto esecutivo                  (max. 1000 parole)</p>	<p>Il progetto presentato è finalizzato alla formazione del personale della scuola in materia delle competenze della lingua inglese, al fine di garantire una conoscenza di base di livello B1 del quadro comune di riferimento europeo (Common European Framework). Alla conclusione del percorso, i corsisti, dopo aver conseguito il livello B1, potranno continuare la loro formazione linguistica mirando al conseguimento del livello successivo B2, gradino iniziale per l'insegnamento delle discipline CLIL da completare con un corso di livello intermedio B2. Il progetto mira come obiettivo fondamentale di rafforzare e migliorare la preparazione del personale docente all'utilizzo della lingua inglese, per mezzo di strategie comunicative reali che permettano di impiegare la lingua nelle quattro abilità comunicative: Comprensione orale e scritta – Produzione orale e scritta. I docenti corsisti saranno in grado di comunicare in situazioni semplici e di routine utilizzando la lingua inglese. Le esigenze formative saranno strettamente connesse al rapporto tra innovazione didattica e competenze linguistiche: non si tratterà soltanto di promuovere l'utilizzo della lingua al servizio dell'innovazione didattica, ma anche quello di poter comunicare in un mondo sempre più globalizzato laddove la lingua inglese è diventata la modalità di comunicazione principale. L'approccio alla lingua sarà di tipo comunicativo e si farà uso, oltre che della lezione frontale, di quella interattiva, di problem posing e problem solving, lavori di gruppo/coppie, attività di apprendimento ludiche, tecniche di memorizzazione e role-play. Esso prevede momenti operativi nella comprensione e nella produzione della lingua inglese, in modo da essere percepita dai corsisti non come fine del processo di insegnamento-apprendimento ma come strumento. Si opterà quindi a modalità innovative affinché si possano attivare percorsi coinvolgenti e rispondenti ai diversi stili cognitivi. Il primo incontro, oltre alla presentazione del corso, consisterà in Evaluation Entry Test al fine di accertare le competenze e le conoscenze in ingresso ed eventuali debolezze. In seguito vi saranno interventi per recuperare eventuali lacune per consolidare strutture e nozioni tramite apposite esercitazioni. Oltre alle lezioni vere e proprie, effettuate con materiale autentico e con l'uso di strumenti multimediali, verranno effettuate simulazioni di esami in</p>



	<p>itinere e alla conclusione del corso. Altre attività saranno ambientate nel laboratorio linguistico, al fine di esporre i corsisti ad un contatto sempre più stretto con la lingua, oltre alla presenza costante di una madrelingua inglese, garantendone una vera e propria full immersion.</p>
<p>Dettaglio dei contenuti affrontati durante gli incontri in presenza</p>	<p><b>1. Funzioni comunicative</b>                  Presentarsi - Spelling (Alphabet) – Numeri ordinali e cardinali - Chiedere e dare informazioni personali - Parlare di nazionalità - Parlare di possesso - Descrivere le persone - Parlare di sé e della famiglia – Descrivere sentimenti – Parlare del lavoro di una persona</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>                  Presente del verbo <b>be/have</b> - Pronomi personali - Avverbi e pronomi interrogativi – Domande al presente e Short Answers - Aggettivi possessivi – Articoli: <b>The, a, an - There is, there are Some -Any</b> - Aggettivi e pronomi dimostrativi - Preposizioni di luogo - Verbo <b>have got</b> - Posizione degli aggettivi</p> <p><b>2. Funzioni comunicative</b>                  Parlare di ciò che piace e non piace - Esprimere accordo e disaccordo - Parlare di abitudini - Parlare di stili di vita e attività del tempo libero - Descrivere persone – Parlare di abilità – Chiedere e dire l'ora</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>                  Present simple - Pronomi personali complemento - Verbo + <b>-ing</b>                  Verbi di sentimento: <b>like, love, enjoy, hate, can't stand - Have vs have got</b>                  Avverbi ed espressioni di frequenza - Preposizioni di tempo: <b>at, in, on - Play, do, go + sports</b> – Verbo modale <b>can</b> -Adverbs and qualifiers: <b>quite, very, really, well; a bit - Both, Neither -Be like vs look like</b> - Sostantivi plurali - Genitivo sassone 's</p> <p><b>3. Funzioni comunicative</b>                  Parlare di azioni in corso - Parlare di attività permanenti e temporanee - Chiedere e dire l'ora - Fare, accettare e rifiutare delle proposte - Fare richieste -Parlare della casa, stanze e dell'arredamento - Dire dove si trovano gli oggetti - Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>                  Present continuous - Espressioni di tempo con il present continuous - <b>Would like to – Want – Like - Shall we/Why don't we/Let's/What/How about...? -Would rather/ prefer - Go + -ing, go + to/for + sostantivo – How many/much - Some, any</b> - Preposizioni di luogo /Preposizioni e avverbi di moto - L'imperativo</p> <p><b>4. Funzioni comunicative</b>                  Parlare di cibo, bevande e alimentazione - Ordinare da mangiare e da bere - Fare richieste e offrire - Parlare di prezzi - Parlare di film e di programmi alla TV - Esprimere opinioni - Parlare del passato -Descrivere eventi del passato – Nazionalità - Mostrare interesse – Descrivere vestiti e accessori -</p>



Parlare della scuola e delle abilità – Parlare di azioni progressive al passato

#### Strutture grammaticali

Sostantivi numerabili e non numerabili - *Quantifiers: much, many, a lot of/lots of, Too much/many, not enough, a few, a bit, a little - How much/many - Can/Could* in richieste e offerte - *Whose* + pronomi possessivi - *So/such* - *Past simple*: verbo *be/be born* - Espressioni di tempo passato - *Past simple* + ago- *Past simple Short Answers* - Paradigma dei verbi irregolari più in uso- *Past simple*: verbo *have/have got* - – *Past continuous – Subject and object questions.*

#### 5. Funzioni comunicative

Parlare della scuola e delle abilità – Parlare di azioni progressive al passato - Descrivere vestiti e accessori - Fare paragoni – Parlare del tempo atmosferico – Parlare di eventi e ambizioni – Fare previsioni – Parlare di intenzioni future

#### Strutture grammaticali

Verbo modale *can* -Adverbs and qualifiers: *quite, very, really, well; a bit - Both, Neither -Be like vs look like. - Can/Could* in richieste e offerte *Past continuous – Subject and object questions -Comparative adjectives - Superlative adjectives – Be going to – be about to* - Aggettivi terminanti in *-ed* e in *-ing*

#### 6. Funzioni comunicative

Parlare di progetti futuri e di programmi – Parlare di intenzioni future - Prendere decisioni - Previsioni future - Parlare di possibilità future –Fare offerte, richieste e promesse -Chiedere scusa – Parlare di mezzi di trasporto – Condizioni reali e ipotetiche

#### Strutture grammaticali

*Future forms: will, present continuous, present simple, be going to - be about to - Infinitive of purpose – Zero , First e Second Conditional - If, When, Unless – Would – Modal verbs: will, shall – Have to, don't have to, must – Both, neither*

#### 7. Funzioni comunicative

Parlare di azioni e di situazioni recenti – Parlare di azioni incompiute e di eventi non ancora terminati - Parlare di situazioni e risultati – Parlare di azioni remote – Parlare di azioni passate che duravano nel tempo - Parlare in aeroporto - Parlare di soldi - Parlare di obblighi - Parlare di regole e leggi - Parlare delle esperienze di vita - Parlare del modo in cui i fatti avvengono.

#### Strutture grammaticali

*Present perfect/Present Perfect Continuous - ever/never- Irregular past participles*

*Adverbs of manner and comparative adverbs - Been vs gone – Present perfect vs past simple - Present perfect with already, just, still, yet – Pre-*



	<p><i>sent perfect with How long, for, since – Past simple with How long, for – Past Perfect/ Past perfect Continuous - Meet vs know – Some, any, no, every compounds – Too, (not) enough – Make vs do, get</i></p> <p><b>8. Funzioni comunicative</b>                  Parlare di obblighi - Parlare di regole e leggi – Dare consigli - Infinito di scopo – Spiegare lo scopo di qualcosa – Parlare di processi e di fatti – Riportare cio' che e' stato detto/sentito</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>  <i>Modal verbs: can, could, may, might, will, would, should/ought to, shall, have to, must - Infinitive of purpose: to + verb – Expressing function: for + verb + ing – Active/Passive: Present simple/Present Continuous passive, Past simple/Past simple continuous passive, Present Perfect/ Present Perfect Continuous passive, Past Perfect/Past Perfect Continuous passive, Future Will passive – Reported Speech</i></p>
<p>Piano di svolgimento degli incontri in presenza con riferimento alle distinte modularità previste dal progetto di formazione di ambito cui la candidatura si riferisce  <b>(moduli generali + specifici)</b></p>	<p>Il progetto consiste in un totale di 50 ore che verranno suddivise in 16 incontri della durata di 3 ore ciascuno, per un totale di 48 ore in presenza, più 2 ore di incontro finale per la predisposizione di documentazione finale, verranno inoltre effettuate delle simulazioni di esami per il conseguimento del livello B1.</p> <p>Gli incontri in presenza verranno strutturati e programmati mediante un'articolazione nella quale le quattro abilità linguistiche (Reading, Writing, Speaking and Listening) e le funzioni grammaticali si alterano nei vari incontri.</p> <p><b>EVALUATION ENTRY TEST (ore 3)</b>                  Il primo incontro verterà sull'accertamento delle competenze in entrata delle quattro abilità linguistiche: comprensione e produzione scritta; comprensione e produzione orale. A tal proposito verrà somministrato un Entry Evaluation test del livello B1 per quanto riguarda la comprensione e produzione scritta e la comprensione orale. In seguito verranno effettuati dei colloqui orali per verificare il livello di partenza della produzione orale.</p> <p><b>MODULO 1: Comprensione e produzione scritta – Reading and Writing (ore 10)</b>                  Questo modulo comprende attività incentrate sull'acquisizione e potenziamento delle abilità di comprensione e produzione scritta della lingua inglese attraverso testi ed articoli tratti da materiale autentico nei quali l'autore adotta un particolare punto di vista (dialoghi, email, annunci pubblicitari, programmi, descrizioni di eventi, emozioni e desideri in lettere personali). I corsisti saranno in grado di dare informazioni, riportare eventi, descrivere persone/oggetti/posti, potenzieranno il saper prendere appunti in lingua inglese, saper scrivere lettere personali descrivendone esperienze ed impressioni e saper raccontare storie reali o immaginarie al fine di esporre i corsisti alle varie tipologie di scrittura e di comprensione.</p> <p><b>MODULO 2: Comprensione orale – Listening (ore 11)</b>                  Le attività di comprensione orale si focalizzeranno sull'ascolto di dialoghi, interviste, programmi radiofonici e televisivi. Comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative al proprio vissuto. Comprendere il</p>



	<p>parlato standard su argomenti che riguardano il lavoro, la scuola, il tempo libero, le vacanze. Capire i punti principali di programmi radio o TV su temi attuali ed argomenti di interesse personale o professionale Riuscire a comprendere il significato essenziale di messaggi e annunci. La tipologia di Listening sarà quella usata per gli esami Cambridge del livello B1.</p> <p><b>MODULO 3: Produzione orale - Speaking (ore 10)</b>                  Le attività di produzione orale si svolgeranno attraverso modalità differenti: dialoghi in gruppi, in coppie, descrizioni di foto e immagini, prendere accordi, trovare punti in comune e soluzioni. I corsisti, partecipando a conversazioni dovranno esprimere opinioni e idee in situazioni di comunicazione autentica, fare domande e saper rispondere adeguatamente, saper dare le proprie ragioni, spiegazioni, esprimere le proprie opinioni. In particolare, ciascun corsista sarà in grado di comprendere i punti essenziali dei messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro o nel tempo libero. Anche in questo caso le tipologie di produzione orale prenderanno spunto da quelle in uso per gli esami di certificazione Cambridge.</p> <p><b>MODULO 5: Funzioni grammaticali (ore 10)</b>                  Per conseguire le quattro abilità linguistiche il corso verrà veicolato attraverso l'apprendimento di vocaboli, frasi idiomatiche, e l'analisi e l'uso delle funzioni grammaticali necessarie all'acquisizione del livello B1.</p> <p><b>FINAL TEST (ore 4)</b>                  La fase finale del progetto prevede la somministrazione di un test finale per l'accertamento del livello conseguito (B1) nella comprensione e nella produzione scritta (Reading and Writing), nonché nella comprensione orale (Listening).</p>
<p>Materiale didattico fornito e strumenti utilizzati</p>	<p>Le attività didattiche del progetto si baseranno su un libro di testo specifico al conseguimento della certificazione Cambridge di livello B1, corredato da simulazioni di esami per la certificazione, su materiale autentico, su CD e DVD, attività interattive sul web e sull'uso del laboratorio linguistico, al fine di esporre i corsisti alla lingua usata in contesti reali e a dialoghi di native-speakers. Verranno inoltre visionati modelli di esami PET per le esercitazioni, specialmente per l'abilità del Listening.</p>
<p>Programmazione, struttura e articolazione della fase di ricerca – azione con particolare riferimento alle modalità di interazione a distanza con i corsisti e il tutor</p>	<p>Le attività di coaching si articoleranno mediante continue interazioni fra l'esperto madrelingua e i corsisti e fra i corsisti stessi attraverso lezioni frontali, role-plays, attività di apprendimento ludiche (utilizzando la lingua inglese come strumento), lavori in coppia e in gruppo. Invece, per la produzione orale verranno svolte delle simulazioni di esami a coppie o gruppi di tre.</p> <p>Per facilitare lo scambio verranno attivati varie forme di comunicazione, quali un email di gruppo per allegare eventuali materiali ed esercitazioni, un gruppo <i>Whatsapp</i> dove si potranno condividere e scambiare idee, soluzioni ed eventuali domande.</p> <p>Inoltre verrà creata una piattaforma (classe virtuale) che verrà selezionata da una delle seguenti: Edmodo, IMoodle o altre per poter procedere a un tutoraggio e supporto a distanza. Inoltre per avvicinare e far seguire meglio i corsisti verrà attivata una piattaforma come ImparoSuWeb per</p>

**Istituto di Istruzione Superiore Statale "Giovanni Verga"**

Liceo delle Scienze Umane, Economico Sociale, Linguistico, Musicale, Istituti  
Professionali Arredi e forniture d'interni - Servizi Socio Sanitari diurno e serale



**RGIS004004**

Piazza Baden Powell 1, 97015 MODICA (RG) Tel. 0932-903462/1838961 - fax 0932764610 - Codice fiscale 90012270881  
Web: [www.istitutoverga.gov.it](http://www.istitutoverga.gov.it) - E.mail: [rgis004004@istruzione.it](mailto:rgis004004@istruzione.it) - PEC: [rgis004004@pec.istruzione.it](mailto:rgis004004@pec.istruzione.it)

	<p>poter agevolare la visione del testo adottato ed eventuali link. Queste modalita' creeranno le basi per la condivisione di materiali di studio, per un supporto in tempi reali, per una collaborazione in itinere e a posteriori.</p>
<p>Programmazione, articolazione e organizzazione della fase di restituzione, documentazione e approfondimento (5 ore corsisti ed esperto) delle esperienze di ricerca - azione</p>	<p>Per l'intero svolgimento del progetto la documentazione, i materiali e tutto ciò che viene proposto e prodotto in classe verrà continuamente condiviso tramite l'email di gruppo e/o sulla classe virtuale, allo scopo di agevolare le attività e le esercitazioni. Durante le ore di studio individuali ai corsisti verrà fornito del materiale dove potranno ulteriormente esercitarsi per la prova di verifica finale attraverso simulazioni, sia scritte che orali, e colloqui individuali con l'esperto al fine di migliorare e potenziare le competenze nella produzione orale.</p>

Ragusa, 20/05/2019

Dott.ssa Interdonato Marzia